

**PRESCRIPTIONS DE JUGEMENT PP – P4****WERTUNGSVORSCHRIFTEN EP – P4****CONTENU DES EXERCICES IMPOSES**

Chaque exercice a une valeur matérielle de difficulté de 1.00 points (Note/valeur-D)

Chaque exercice imposé est subdivisé en partie ou séquences. (combinaisons)

Chaque subdivision a une valeur d'un dixième (0.10) de points pour difficulté.

Pour les parties ou séquences marquées d'un astérisque (\*) dans le texte, une exécution spéciale est possible.

Des bonifications supplémentaires peuvent être admises pour bonne réception ou exécution virtuose.

Pour chaque classe de compétition la valeur pour l'exécution de l'exercice imposé est de 10.00 points (Note/valeur-E)

**LE JUGEMENT DES EXERCICES IMPOSES**

La note finale se compose de deux parties :

$$\text{NOTE-D} + \text{NOTE-E} = \text{NOTE FINALE}$$

**NOTE-D**

La note D se base sur les facteurs suivants :

La valeur de départ de la note-D = 0.00 points

- + Valeur de difficulté et interprétation correcte selon le texte (+1.0 point)
- + Bonus pour difficulté (0.20/0.40/0.60/0.80)
- + Bonus pour réception (0.10/0.30)
- + Bonus pour exécution virtuose (0.10)

Somme de la valeur de difficulté et points de bonifications = Note-D

**NOTE-E**

La valeur de départ de la note-E est de 10.00 points.

Toutes les fautes d'exécutions, de déviations en position finale, de tenue, de maintien, de réception etc. sont déduites de cette valeur.

- Fautes d'exécution (0.10/0.30/0.50/1.00)
- Fautes de contenu (0.50)

Somme des déductions soustraites de 10.00 points = Note-E

**INHALT DER PFLICHTÜBUNGEN**

Jede Pflichtübung hat einen inhaltlich, materiellen Schwierigkeitswert von 1.00 Punkte (D-Note/Wert).

Jede Pflichtübung ist in Teile oder Abschnitte (Verbindungen) aufgeteilt.

Der Wert eines Teiles oder Abschnittes beträgt immer 0.10 Schwierigkeitspunkte.

Für die im Text mit Stern (+\*) bezeichneten Teile oder Abschnitte sind spezielle Bonuspunkte möglich.

Weitere Bonuspunkte können zusätzlich für Standsicherheit und virtuose Ausführung vergeben werden.

In allen Wettkampfklassen beträgt der Ausführungswert der Übung (E-Note) 10.00 Punkte.

**DIE BEWERTUNG DER PFLICHTÜBUNGEN**

Die Endnote setzt sich aus zwei Teilnoten zusammen:

$$\text{D-NOTE} + \text{E-NOTE} = \text{ENDNOTE}$$

**D-NOTE**

Die D-Note ergibt sich aus folgenden Faktoren:

Ausgangswert D-Note = 0.00 Punkte

- + Schwierigkeitswert der Pflichtübung gemäss Interpretation und Übungsbescrieb (+1.00)
- + Bonuspunkte für Schwierigkeit (+0.20/0.40/0.60/0.80)
- + Bonuspunkte für Standsicherheit (+0.10/0.30)
- + Bonuspunkt für virtuose Ausführung (+0.10)

Total Schwierigkeitswert und Bonuspunkte = D-Note

**E-NOTE**

Ausgangswert E-Note = 10.00 Punkte

Fehler für Abweichungen bei Endlagen, Ausführung, Haltung, Zeit, Stand usw. werden von diesem Ausgangswert abgezogen.

- Ausführungsfehler (-0.10/0.30/0.50/1.00)
- Inhaltliche Fehler (-0.50)

Total Abzüge ab 10.00 Punkten = E-Note

**PRESCRIPTIONS DE JUGEMENT PP – P4****WERTUNGSVORSCHRIFTEN EP – P4****INTERPRETATION DES EXERCICES IMPOSES SELON LE TEXTE**

(Les juges D et E contrôlent que l'exercice suit la description du texte et qu'il est réalisé dans l'ordre chronologique)

- Pour les parties ou séquences réalisées de façon incomplète, la déduction de la note-E pour difficulté est chaque fois 0.10 points et de 0.50 points sur la note-E pour allègement (faute de contenu).
- Pour des exercices de moins de 50% de parties ou séquences réalisées, la valeur de l'exercice est de 0 point.
- Si un gymnaste réalise des éléments supplémentaires, il est pénalisé de 0.50 points, comme pour un élaner intermédiaire (1x en avant et en arrière).
- Lors d'un allègement sur une partie de force, par une modification de la position correcte du corps (par exemple jambes écartées à la place des jambes serrées ou bras fléchis au lieu de tendus) la pénalité est de 0.50 points.
- Un exercice interrompu par une chute ne peut pas être répété mais le gymnaste peut continuer l'exercice dans un intervalle de 30 secondes.
- Un élément ou une combinaison qui a été interrompu par une chute peut, pour la reconnaissance de la valeur, être répété mais les fautes pour exécution comme pour la chute seront déduites.
- Une aide active de la part d'un entraîneur est pénalisée chaque fois par 1.00 points et entraîne la non-reconnaissance de l'élément ou de la séquence.
- Un soutien verbal de la part d'un entraîneur (par exemple si le gymnaste ne connaît pas la suite exacte d'un exercice) est chaque fois pénalisé par 0.30 points.

**TENUE ET TECHNIQUE DES EXERCICES IMPOSES**

(Jugement des fautes de techniques et d'exécution par les juges D et E)

Les déductions de technique et de tenue sont appliquées par rapport à la technique correcte (par ex. bras, jambes tendus, angle des hanches ouvert, pointes de pieds effacées) ou par rapport aux positions de départ ou aux positions finales exigées textuellement.

**CATEGORIES DE FAUTES**

Les fautes de technique et d'exécution se subdivisent selon les catégories suivantes :

<b>Catégorie</b>	<b>Déduction</b>
Petite faute	0.10 points
Faute moyenne	0.30 points
Faute grossière	0.50 points
Chute	1.00 points
Chute lors de la réception	1.00 points
Chute à la sortie sans que les pieds touchent le sol	1.00 points et non-reconnaissance (D)
Chute sur ou depuis l'engin	1.00 points et non-reconnaissance (D)

**INTERPRETATION DER PFLICHTÜBUNGEN GEMÄSS ÜBUNGSBESCHRIEB**

(Beurteilung durch das D- und E-Kampfgericht, ob die Übung dem vorgeschriebenen Text entsprechend folgerichtig geturnt wird)

- Für nicht vollständig ausgeführte Teile oder Abschnitte wird jedes Mal von der D-Note 0.10 Punkte für Schwierigkeit sowie 0.50 Punkte für Übungserleichterung (inhaltlicher Fehler) von der E-Note abgezogen.
- Bei Übungen mit weniger als 50% aller geforderten Teile oder Abschnitte ist die Endnote 0 Punkte.
- Für zusätzlich geturnte Elemente ist jedes Mal wie bei einem ganzen Zwischenschwung (1x Vor- und Rückpendel) zu verfahren und 0.50 Punkte abzuziehen.
- Für Erleichterung bei Kraftelementen durch abweichende Körperhaltungen (z.B. gegrätschte statt geschlossene Beine oder gebeugte statt gestreckte Arme) werden 0.50 Punkte abgezogen.
- Eine durch Sturz unterbrochene Übung darf nicht wiederholt, jedoch innerhalb von 30 Sekunden fortgesetzt werden.
- Ein durch Sturz unterbrochenes Teil oder Abschnitt kann zur Anerkennung des Wertes wiederholt werden. Die Abzüge für Sturz und die erneut auftretenden Ausführungsfehler werden jedoch in die Bewertung miteinbezogen.
- Aktive Trainerhilfe hat jedes Mal einen Abzug von 1.00 Punkten und Nichtanerkennung des Teiles oder Abschnittes zur Folge.
- Verbale Unterstützung (z.B. wegen Unkenntnis der Übungsfolge) wird jedes Mal mit 0.30 Punkten geahndet.

**TECHNISCHE UND HALTUNGSMÄSSIGE AUSFÜHRUNG DER PFLICHTÜBUNGEN**

(Beurteilung und Erfassung der Technik- und Haltungsfehler durch das D- und E-Kampfgericht)

Für die Beurteilung der technischen und haltungsmässigen Fehler wird immer von der technisch richtigen Ausführung (z.B. gestreckte Arme, Beine, Hüften, Füsse) oder von der im Übungsbescrieb geforderten Ausgangs- bzw. Endlage ausgegangen.

**FEHLERKATEGORIEN**

Technik- und Haltungsfehler allgemein:

<b>Kategorie</b>	<b>Abzug</b>
kleiner Fehler	0.10 Punkte
mittlerer Fehler	0.30 Punkte
schwerer Fehler	0.50 Punkte
Sturz	1.00 Punkte
Sturz bei der Landung	1.00 Punkte
Sturz bei der Landung ohne Fusskontakt	1.00 Punkte keine Anerkennung (D)
Sturz vom/auf das Gerät	1.00 Punkte, keine Anerkennung (D)

**PRESCRIPTIONS DE JUGEMENT PP – P4****DEVIATIONS DANS LES ELEMENTS DE FORCE ET DE MAINTIEN OU LORS DES POSITIONS FINALES EXIGÉES DANS LES ELEMENTS D'ÉLAN**

Pour toutes les déviations angulaires par rapport à la position correcte pour les éléments de force, de maintien et d'élan, les juges D et E appliquent les déductions suivantes :

Catégorie	Déviations	Déduction
Petite faute	0° - 15°	0.10 points
Faute moyenne	16° - 30°	0.30 points
Faute grossière	31° - 45°	0.50 points
	> 45°	0.50 points et non-reconnaissance (D)

**MAINTIEN TROP COURT DES PARTIES DE FORCE ET DE MAINTIEN**

Toutes les positions de force et de maintien exigées dans les exercices imposés (caractérisées par des pantalons noirs dans les dessins) doivent être tenues 3 secondes. Toutes les déviations par rapport au temps exigé sont pénalisées par les juges D et E de la manière suivante :

Catégorie	Maintien	Déduction
Sans faute	≥ 3 secondes	Pas de déduction
Petite faute	1-3 secondes	0.10 points
Faute moyenne	1 seconde	0.30 points
Faute grossière	< 1 seconde	0.50 points et non-reconnaissance (D)

Toutes autres déductions pour fautes technique ou de tenue ainsi que pour mesures disciplinaires sont appliquées selon le Code de pointage ou les règlements techniques de la FIG.

**ATTRIBUTION DES POINTS DE BONIFICATION POUR LES EXERCICES IMPOSÉS (juges D)**

Le gymnaste a la possibilité à 2-3 endroits de chaque exercice imposé de PP à P4 (sauf au saut et au cheval-arçons jusqu'en P3) de choisir une variante plus difficile qui lui permet de gagner des bonifications supplémentaires. Ces endroits sont marqués d'un astérisque (\*) dans le texte et d'une « bulle avec flèche et symboles » dans les dessins.

Si le gymnaste incorpore un élément-bonus dans l'exercice imposé, il obtient, suivant la valeur de difficulté de l'élément chaque fois +0.20, 0.40 ou 0.60 (resp. 0.80) de bonifications sur sa note D.

Il n'est possible d'exécuter qu'une variante par ligne / complexe de bonus.

Dans l'intérêt d'une formation ciblée seuls les éléments-bonus notés dans le texte peuvent être présentés en compétition.

**WERTUNGSVORSCHRIFTEN EP – P4****ABWEICHUNGEN BEI HALTE- UND KRAFTTEILEN ODER AUSDRÜCKLICH GEFORDERTEN ENDLAGEN BEI SCHWUNGELEMENTEN**

Bei Abweichungen gegenüber der vorgeschriebenen Lage bei Kraft-, Halte- oder bei Schwungelementen wird durch das D- und E-Kampfgericht wie folgt verfahren:

Kategorie	Abweichung	Abzug
kleiner Fehler	0° - 15°	0.10 Punkte
mittlerer Fehler	16° - 30°	0.30 Punkte
schwerer Fehler	31° - 45°	0.50 Punkte
	> 45°	0.50 Punkte, keine Anerkennung (D)

**ZEITFEHLER BEI KRAFT- UND HALTETEILEN**

Alle geforderten Halteteile (in der Zeichnung jeweils mit schwarzer Hose gekennzeichnet) müssen in den Pflichtübungen ausdrücklich 3 Sekunden gehalten werden. Bei Abweichungen gegenüber den geforderten Haltezeiten wird durch das D- und E-Kampfgericht wie folgt verfahren:

Kategorie	Haltezeit	Abzug
ohne Fehler	≥ 3 Sekunden	kein Abzug
kleiner Fehler	1-3 Sekunden	0.10 Punkte
mittlerer Fehler	1 Sekunde	0.30 Punkte
schwerer Fehler	< 1 Sekunde	0.50 Punkte, keine Anerkennung (D)

Weitere technische, haltungsmässige oder disziplinarische Abzüge erfolgen im Rahmen der gültigen Wertungsvorschriften FIG.

**VERGABE VON BONUSPUNKTEN IN PFLICHTÜBUNGEN (erfolgt durch das D-Kampfgericht)**

In sämtlichen Pflichtübungen von EP – P4 (ausser an den Geräten Pferdpausen bis P3 und beim Sprung) ergibt sich für den Turner die Möglichkeit, an 2-3 festgelegten Übungsstellen für schwierigere Ausführung anstelle der Pflichtteile zusätzliche Bonuspunkte zu erlangen. Diese Stellen sind im Übungsbescrieb mit Stern (\*) bezeichnet und innerhalb des Zeichenmaterials mit einer „Blase mit Pfeil und Symbolik“ gekennzeichnet.

Wird vom Turner ein zusätzliches Bonuselement in die Pflichtübung eingebaut, so erhält er dafür je nach Schwierigkeit jedes Mal +0.20, 0.40 oder 0.60 (bzw. 0.80) Bonuspunkte innerhalb seines D-Wertes.

Pro ausgewiesene Bonuslinie oder -komplex kann jeweils nur eine Variante zur Anwendung gelangen. Im Interesse der Ausbildungsabsicht dürfen nur die im Text ausgewiesenen Bonuselemente im Wettkampf gezeigt werden.

**PRESCRIPTIONS DE JUGEMENT PP – P4****WERTUNGSVORSCHRIFTEN EP – P4**

*Le bonus ne peut pas être attribué si l'exécution de l'élément s'éloigne de façon marquée de l'exécution prescrite (voire Art 15.5 Code de Pointage FIG).*

**ATTRIBUTION DES BONIFICATIONS POUR LA RECEPTION**

(juges D)

*Pour tous les exercices imposés des programmes PP-P4 (sauf au saut de cheval), le gymnaste a la possibilité d'obtenir un bonus de 0.10 points pour une réception techniquement parfaite et sans déduction.*

*Au saut de cheval une réception parfaite, techniquement correcte et sans déduction entraîne une bonification supplémentaire de 0.30 points.*

**ATTRIBUTION DE BONIFICATIONS POUR EXECUTION VIRTUOSE**

(juges D)

*Pour une exécution exceptionnelle d'éléments ou de séquences d'exercice le gymnaste peut recevoir une bonification de 0.10 points pour virtuosité dans les programmes PP à P4 (en P1-P3 au cheval-arçons pour tout l'exercice et pour les éléments-bonus)*

*On parle de virtuosité lorsque la perfection technique est surpassée, ce qui peut s'appliquer à l'exécution technique d'éléments isolés mais aussi à des séquences entières d'exercice ou à des liaisons.*

*Le répertoire de mouvements proposé doit atteindre une perfection telle que le mouvement présenté devient un art et exprime toute la beauté de la gymnastique artistique.*

*La virtuosité s'exprime lorsqu'une exécution technique dégage quelque chose de « nouveau », « d'inhabituel » et de particulièrement « enthousiasmant » qui impressionne ou surprend les juges et les spectateurs.*

*Virtuosité signifie :*

- *exécution surdimensionnelle du mouvement dans l'espace*
- *création d'effets spéciaux comme par ex. mouvement de bras particulier lors de rotations*
- *développement de solutions techniques efficaces comme par ex. les formes distinctement marquées de groupés ou carpés explosifs, les positions tendues du corps (d'un énorme attrait esthétique – donc par déductions, cette position devrait être exécutée le plus souvent et le plus longtemps possible)*
- *la virtuosité se reconnaît dans les éléments statiques lorsqu'ils sont l'expression d'une ligne dense et extrêmement précise*
- *lorsque toutes les parties du corps sont l'expression d'une souveraine maîtrise dans le temps et dans l'espace.*

Der Bonus kann nicht vergeben werden, wenn das Element deutlich von der Ausführungsbeschreibung abweicht (siehe Art 15.5 der Wertungsvorschriften FIG).

**VERGABE VON STANDBONUS IN PFLICHTÜBUNGEN**

(erfolgt durch das D-Kampfgericht)

In allen Pflichtübungen (ausser Sprung) der Programme EP – P4 kann für einen technisch richtigen und zum sicheren Stand ausgeführten Abgang ohne Abzug 0.10 Bonuspunkte vergeben werden.

Am Sprung ergibt eine technisch richtige Landung zum sicheren Stand je 0.30 Bonuspunkte.

**VERGABE VON VIRTUOSITÄT IN PFLICHTÜBUNGEN**

(erfolgt durch das D-Kampfgericht)

Für aussergewöhnliche Ausführung bei Elementen oder ganzen Teilen der Übung kann in den Programmen EP – P4 zusätzlich 0.10 Bonuspunkte für Virtuosität vergeben werden (am Pferdpauschen P1 – P3 jeweils für die Pferdübung und für die Bonuselemente).

Von Virtuosität sprechen wir dann, wenn die technische Vollkommenheit überschritten wird. Dies trifft für die technische Ausführung einzelner Elemente zu, kann aber auch für die Ausführung ganzer Übungsabschnitte oder Verbindungen gültig sein.

Das angebotene Übungsgut muss so vollendet sein, dass daraus ein künstlerischer Vortrag geworden ist, der begeistert und die Schönheit des Kunstturnens besonders deutlich macht.

Virtuosität erkennen wir dann, wenn mit der technischen Ausführung „Neues“, „Ungewöhnliches“, und besonders „Begeisterung hervorrufendes“ geboten wird, welches eine „überraschende“ oder „verblüffende“ Wirkung beim Kampfrichter und Betrachter hervorruft.

Virtuosität bedeutet:

- Überdimensionale Ausführung der Bewegung im Raum
- Schaffung von Effekten z.B. spezielle Armführungen bei Drehungen
- Entwicklung wirkungsvoller technischer Lösungen wie z.B. deutlich ausgeprägte schnellkräftige Hock- und Bückformen, gestreckte Körperhaltung (wird als ästhetisch wirkungsvoll empfunden – daher muss abgeleitet werden, dass diese so oft und so lange wie möglich gezeigt werden soll)
- Bei statischen Elementen ist Virtuosität durch eindeutige, exakte und prägnante Linienführung zu erkennen.
- Wenn die Körperteile in Zeit und Raum eindeutig den Nachweis souveräner Beherrschung zum Ausdruck bringen.

**PRESCRIPTIONS DE JUGEMENT PP – P4****WERTUNGSVORSCHRIFTEN EP – P4****REGLEMENT POUR LES GYMNASTES, LES ENTRAINEURS ET LES JUGES**

*La participation aux concours n'est autorisée qu'en tenue de compétition correcte. Les gymnastes du programme PP sont autorisés à concourir en cuissettes à tous les engins. Au cheval-arçons, aux anneaux, aux barres parallèles et à la barre fixe, les concurrents des programmes P 1 à P4 doivent travailler en pantalon long de couleur unie avec chaussettes ou/et basanes. L'exercice au sol et au saut de cheval peut être présenté en cuissettes, avec ou sans basanes. Le port d'un maillot de gymnastique est obligatoire (pas de T-Shirt) dans toutes les catégories. Les manquements à ces prescriptions d'habillement seront pénalisés chaque fois de 0.30 points.*

*Pour éviter des accidents et offrir un soutien moral au gymnaste, un aide peut se trouver près de l'engin aux anneaux, au saut, aux barres parallèles et à la barre fixe. S'il y a une deuxième personne, la déduction est de 0.30 points. L'installation sans danger et la mise en place correcte des tapis incombent aux entraîneurs et sont sous leur responsabilité. Les entraîneurs ne sont pas autorisés à parler au gymnastes pendant l'exécution de l'exercice, sinon la déduction est de 0.30 points. De plus ils n'ont pas le droit de communiquer pendant la compétition avec les juges. Les entraîneurs contrevenant à cette directive peuvent être expulsés par la direction du concours. Les directives, le règlement, les droits et les devoirs définis dans le code de pointage FIG entrent en vigueur dans tous les autres cas.*

*Toutes les nouveautés édictées par le comité technique masculin de la FIG sont appliquées, sous une forme adaptée, aux programmes de compétition 2006 de la FSG. Les dernières modifications sont publiées dans le bulletin d'informations sur le site internet de la FIG ([www.fig-gymnastics.com](http://www.fig-gymnastics.com))*

**REGELN FÜR TURNER, TRAINER UND KAMPFRICHTER**

Die Teilnahme an Wettkämpfen ist nur in korrekter Wettkampfbekleidung gestattet. Turner des Programms EP können alle Übungen in kurzen Hosen turnen. Am Pferdpauschen, an den Ringen, am Barren und am Reck haben die Wettkämpfer der Programme P1 – P4 in langen einfarbigen Hosen mit Fussbekleidung zu turnen. Boden und Sprung können in kurzen Hosen und ohne Fussbekleidung ausgeführt werden. Das Tragen eines Wettkampfleibchens (kein T-Shirt) ist in allen Kategorien obligatorisch. Verstöße gegen diese Bekleidungs Vorschriften werden jedes Mal mit 0.30 Punkten bestraft.

Zur Vermeidung von Unfällen und zur moralischen Unterstützung des Turners darf an den Geräten Ringe, Sprung, Barren und Reck ein Betreuer in Gerätenähe stehen. Bei zwei Hilfestehenden erfolgt ein Abzug von 0.30 Punkten. Die Verantwortung für korrektes und gefahrloses Installieren zusätzlicher Matten liegt bei den Trainern. Die Trainer haben kein Recht, während der Übungsausführung mit dem Turner zu sprechen, ansonsten erfolgt ein Abzug von 0.30 Punkten. Ferner haben sie kein Recht, während des Wettkampfes mit den Kampfrichtern zu sprechen. Trainer die gegen diese Regel verstossen, können von der Wettkampfleitung vom Wettkampf ausgeschlossen werden. Im Weiteren gelten in allen Wettkämpfen die Bestimmungen, Regeln und Pflichten der aktuell gültigen Wertungsvorschriften FIG.

Alle Neuerungen vom Technischen Komitee Männer (MTC) des FIG gelten grundsätzlich in angepasster Form auch für das Wettkampfprogramm STV 2006. Die neusten Newsletter-Ausgaben sind jeweils auf der Homepage des FIG abrufbar ([www.fig-gymnastics.com](http://www.fig-gymnastics.com)).

**PRESCRIPTIONS DE JUGEMENT PO****WERTUNGSVORSCHRIFTEN OP****LE JUGEMENT DES EXERCICES**

*La valeur des exercices du PO est évaluée selon le code de pointage FIG 2009 avec les exceptions suivantes :*

**1. ENGINES**

*Chaque gymnaste présente un exercice à quatre engins librement choisis. Les engins à choix sont : sol, cheval d'arçons, anneaux, saut, barres parallèles et barre fixe. Le total des notes des quatre engins donne le résultat final. La direction de concours doit être informée du choix des engins avant le début de la compétition.*

**2. ELEMENTS INTERDITS**

*Les gymnastes M18 (y compris l'année des 18 ans) ne sont pas autorisés à présenter les éléments interdits (sol, anneaux et barres parallèles) selon le code de pointage FIG 2009 (juniors).*

**BEWERTUNG DER ÜBUNGEN**

Die Bewertung der Übungen im OP erfolgt gemäss den FIG Wertungsvorschriften 2009 mit folgenden Ausnahmen:

**1. GERÄTE**

Der Wettkampf findet für jeden Athleten an vier frei wählbaren Geräten statt. Auswahlgeräte sind Boden, Pferd, Ringe, Sprung, Barren und Reck. Die Summe der vier Endnoten ergibt das Wettkampfergebnis. Die Geräteauswahl muss der Wettkampfleitung vor Wettkampfbeginn bekanntgegeben werden.

**2. VERBOTENE ELEMENTE**

Athleten bis und mit dem 18. Lebensjahr ist es nicht erlaubt, verbotene Elemente der *FIG Wertungsvorschriften 2009 (Junioren)* am Boden, an den Ringen und am Barren zu turnen.

**PRESCRIPTIONS DE JUGEMENT P5****WERTUNGSVORSCHRIFTEN P5****LE JUGEMENT DES EXERCICES**

La valeur des exercices du P5 est évaluée selon le code de pointage FIG 2009 (juniors) avec les exceptions suivantes :

**1. VALEUR DE DIFFICULTÉ**

Tableau 1 Valeur de difficulté pour les éléments en P5 :

Élément	A	B	C	D	E	F	G
Valeur	0.10	0.20	0.60	0.80	1.00	1.20	1.40

**2. ELEMENTS BONUS**

Les éléments suivants reçoivent, en plus de la valeur de difficulté mentionnée dans le tableau 1, 0.5 point de bonification supplémentaire :

**Sol**

- Cercles Thomas à l'appui renversé (groupe I, élément 104)
- Double salto arrière groupé (groupe III, élément 3)

**Cheval d'arçons**

- Cercle des jambes à l'appui transversal sur un arçon (groupe II, élément 14)
- Transport avant 3/3 en appui transversal (Magyar) (groupe III, élément 46)

**Anneaux**

- Grand tour en arrière avec bras tendus à l'appui renversé, 2 secondes (groupe II, élément 3)
- Appui facial horizontal jambes écartées (groupe III, élément 21, 33, 57 ou groupe IV, élément 8) Si l'appui facial horizontal jambes écartées est présenté deux fois dans l'exercice, le bonus n'est accordé que pour un des éléments.

**Saut**

- Les sauts de valeur D compris entre 5.0 et 5.4 reçoivent une bonification de 0.5 points.
- Les sauts de valeur D 5.5 et supérieure reçoivent une bonification de 1.0 points.

**Barres parallèles**

- Elancer en avant avec un 1/2 tour à l'appui renversé (groupe I, élément 3)
- Grand tour arrière à l'appui renversé (Kenmotsu) (groupe III, élément 21)

**Barre fixe**

- Tkatchev jambes écartées ou serrées (groupe II, élément 15)
- Elan circulaire Adler à l'appui renversé (groupe IV, élément 3)

**3. AUTRES ELEMENTS RECONNUS****Barres parallèles :**

- Le demi-tour à l'appui à 45° est reconnu comme élément B et remplit l'exigence pour le groupe d'éléments I.
- Le salto en dessous bras tendus à l'appui, corps à l'horizontale, est reconnu comme élément B et remplit l'exigence du groupe d'éléments IV.

Ersetzt das Kapitel „Bewertung“ (p. 9-26) im aktuellen Wettkampfprogramm

Remplace le chapitre „prescription de jugement“ (p. 9-26) dans le programme de compétitions actuel.

**BEWERTUNG DER ÜBUNGEN**

Die Bewertung der Übungen im P5 erfolgt gemäss den FIG Wertungsvorschriften 2009 (Junioren) mit folgenden Ausnahmen:

**1. SCHWIERIGKEITSEINSTUFUNG**

Tabelle 1 Schwierigkeitseinstufung der Wertteile P5:

Element	A	B	C	D	E	F	G
Wert	0.10	0.20	0.60	0.80	1.00	1.20	1.40

**2. BONUSELECTEMENTE**

Nachfolgend aufgeführte Elemente werden, zusätzlich zur oben genannten Schwierigkeitseinstufung (Tab. 1), mit jeweils 0.5 Punkten bonifiziert:

**Boden**

- Gespreizte Kreisflanken in den Handstand (Gruppe I, Element 104)
- Doppelsalto rückwärts gehockt (Gruppe III, Element 3)

**Pferdpauschen**

- Kreisflanke im Querstütz auf einer Pausche (Gruppe II, Element 14)
- Wanderflanke vorwärts im Querstütz auf das andere Pferdende (Magyar) (Gruppe III, Element 46)

**Ringe**

- Felgaufschwung mit gestreckten Armen in den Handstand, 2 sec (Gruppe II, Element 3)
- Stützwaaage gegrätscht (Gruppe III, Element 21 oder Gruppe III, Element 33 oder Gruppe III, Element 57 oder Gruppe IV, Element 8). Wird die Stützwaaage gegrätscht zweimal in der Übung gezeigt, kann der Bonus nur einmal vergeben werden.

**Sprung**

- Alle Sprünge mit D-Note 5.0 – 5.4 werden mit 0.5 Punkten bonifiziert.
- Alle Sprünge mit D-Note 5.5 werden mit 1.0 Punkten bonifiziert

**Barren**

- Stützkehre vorwärts in den Handstand (Gruppe I, Element 3)
- Riesenumschwung rückwärts in den Handstand (Kenmotsu) (Gruppe III, Element 21)

**Reck**

- Vorschwung und Kontergrätsche oder Konterbücke in den Hang (Tkatchev) (Gruppe II, Element 15)
- Adlerschwung durch den Handstand (Gruppe IV, Element 3)

**3. ANDERE ANERKANNTE ELEMENTE****Barren:**

- Die Stützkehre in 45° gilt als B - Wertteil und erfüllt die Elementgruppenanforderung I.
- Die Felge mit gestreckten Armen in die horizontale Körperendlage gilt als B - Wertteil und erfüllt die Elementgruppenanforderung IV.

**PRESCRIPTIONS DE JUGEMENT P6****WERTUNGSVORSCHRIFTEN P6****LE JUGEMENT DES EXERCICES**

La valeur des exercices du P6 est évaluée selon le code de pointage FIG 2009 avec les exceptions suivantes :

**1. ELEMENTS INTERDITS**

Les gymnastes M18 (y compris l'année des 18 ans) ne sont pas autorisés à présenter les éléments interdits (sol, anneaux et barres parallèles) selon le code de pointage FIG 2009 (juniors).

**BEWERTUNG DER ÜBUNGEN**

Die Bewertung der Übungen im P6 erfolgt gemäss den FIG Wertungsvorschriften 2009 mit folgenden Ausnahmen:

**1. VERBOTENE ELEMENTE**

Athleten bis und mit dem 18. Lebensjahr ist es nicht erlaubt, verbotene Elemente der FIG Wertungsvorschriften 2009 (Junioren) am Boden, an den Ringen und am Barren zu turnen.